

“Rota de Magalhães”



No passado dia 6 de junho, no Pavilhão Gimnodesportivo da Diogo Cão realizou-se o espetáculo “Rota de Magalhães” pelos alunos de Complemento à Educação Artística que integram as turmas de flexibilidade curricular.

Este trabalho partiu da conjugação de três áreas artísticas, Expressão Dramática, Expressão Musical e Expressão Plástica rompendo-se com o conceito de turma. Num mesmo projeto, três grupos, com alunos provenientes de turmas diferentes, três professores, três espaços, onde os alunos optaram livremente pela área a explorar e desenharam a sua própria rota de ação, numa lógica de descoberta de um dos países da viagem de circum-navegação de Fernão Magalhães.

Ao longo do ano estes alunos reconheceram as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão), pesquisando sobre Fernão de Magalhães, produzindo artefactos, textos, melodias, adequando os meios materiais e técnicos à ideia do desenvolvimento deste espetáculo.

Estas crianças enquanto cresciam pessoalmente desenvolveram o seu pensamento crítico e criativo de forma cada vez mais autónoma. A sensibilidade estética e artística que desenvolveram esteve patente nesta noite, em que dominaram a comunicação na demonstração da “Rota de Magalhães”.



O trabalho de equipa esteve patente nesta viagem onde foi visível a cooperação, colaboração e partilha entre as dezoito turmas de segundo ciclo envolvidas.

A escola Diogo Cão levou a plateia, rendida aos jovens talentos, numa viagem que partiu de Espanha passando pelo Brasil, Argentina, Filipinas, Indonésia e Cabo Verde.



