

3.º Ciclo
8.º Ano
Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina INGLÊS
Ano letivo: 2023/2024

Dimensões	Áreas/Temas	Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno ^(a)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica	
Conhecimentos e capacidades (Saber e Saber Fazer)	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão, Interação e Produção oral	O aluno deve ser capaz de:			Grelhas de observação e registo da compreensão, interação oral e/ou produção oral.	15%	
		Compreensão oral - Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.	Interação oral - Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)	60%	Fichas de avaliação (compreensão oral, leitura/compreensão texto, léxico, gramática e escrita).	40%
		Interação oral - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.	Criativo (A, C, D, J)			- Outros trabalhos (individuais, pares, grupo, projeto, etc).	5%
Produção oral - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.	Produção oral - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)					
	Compreensão, Interação e Produção Escrita	Compreensão escrita - Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.					
		Interação escrita - Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.					

		Produção escrita - Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola.				
	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	- Reconhecer realidades interculturais distintas.				
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	- Comunicar eficazmente em contexto. - Trabalhar e colaborar em pares e em grupos. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensar criticamente. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.				Avaliadas transversalmente
Dimensões	Áreas/Temas	Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno^(a)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
Atitudes e Valores (Saber estar)	Socialização, Humanismo, Civismo e Postura Responsabilidade e Autonomia Hábitos de Estudo	Concentração e Empenho	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	40%	Observação Direta Grelhas e Registos	10%
		Cumprimento de Tarefas	Comunicador/Desenvolvimento da Linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)			10%
		Organização de materiais	Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			4%
		Responsabilidade e respeito pelas regras e pelos outros	Valores Responsabilidade e integridade Excelência e exigência			12%
		Assiduidade e Pontualidade	Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade			4%

- (a) **Áreas de Competências de Perfil do Aluno:** A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa					
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	<p>Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas.</p> <p>A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.</p>
Fracó	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa (Por Período)		
1.º Período	2.º Período	3.º Período
CFP ₁ =100% do 1º Período	CFP ₂ =35% da CFP ₁ + 65% da classificação do 2º Período	CFP ₃ =65% da CFP ₂ + 35% da classificação do 3º Período
<p>CFP₁ - Classificação final do 1º Período; CFP₂ - Classificação final do 2º Período; CFP₃ - Classificação final do 3º Período.</p>		

Data: 12/09/2023

O(A) Representante do Grupo Disciplinar

O(A) Coordenador(a) de Departamento

(Anabela Rego)

(Maria dos Anjos Maciel)