

3º Ciclo
8º Ano
Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina PORTUGUÊS
Ano letivo: 2023/2024

Dimensões	Áreas/ Temas	Aprendizagens Essenciais Específicas		Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno ^(a)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
Conhecimentos e capacidades (Saber e Saber Fazer)	ORALIDADE	Compreensão	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. Sintetiza a informação recebida. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	60%	Trabalhos de pesquisa /investigação /projeto (individual e/ou grupo).	7%
		Expressão	<ul style="list-style-type: none"> Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). Usa recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação electrónica, Web). Argumenta, negocia e aceita com sentido crítico, diferentes pontos de vista. 	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)			
	LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> Lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias, reportagem, comentário, texto de opinião. Reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. Reconhece a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico. 	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	Apresentações orais. Fichas formativas. Testes escritos. Questões-aula.		9%	

	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático). Interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. Identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese). Exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. Desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). 				15%
	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. Redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. Reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação. 				12%
	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> Distingue as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. Distingue na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva. Emprega corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. Distingue funções sintáticas: predicativo do complemento direto. Distingue subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. Explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. Classifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas. Analisa relações de sentido entre palavras. Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social. <p>Emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.</p>				10%
Dimensões	Áreas/ Temas	Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno^(a)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica

Atitudes e Valores (Saber estar)	Socialização, Humanismo, Civismo e Postura Responsabilidade e Autonomia Hábitos de Estudo	Concentração e Empenho	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	40%	Observação direta: Grelhas e Registos	10%
		Cumprimento de Tarefas	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)			10%
		Organização de materiais	Questionador (A, F, G, I, J)			4%
			Comunicador/ Desenvolvimento da Linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)			
		Responsabilidade e respeito pelas regras e pelos outros	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)			12%
			Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)			
Assiduidade e Pontualidade	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	4%				
		Valores				
		Responsabilidade e integridade				
		Excelência e exigência				
		Curiosidade, reflexão e inovação				
		Cidadania e participação				
		Liberdade				

- (a) **Áreas de Competências de Perfil do Aluno:** A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa					
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Fracó	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa (Por Período)

1.º Período	2.º Período	3.º Período
CFP ₁ =100% do 1º Período	CFP ₂ =35% da CFP ₁ + 65% da classificação do 2º Período	CFP ₃ =65% da CFP ₂ + 35% da classificação do 3º Período
CFP ₁ - Classificação final do 1º Período; CFP ₂ - Classificação final do 2º Período; CFP ₃ - Classificação final do 3º Período.		

Data: 12/09/2023

A Representante do Grupo Disciplinar

A Coordenadora de Departamento

(Teresa Figueiredo Letra)

(Maria dos Anjos Maciel)