

<b>2.º Ciclo 5.º/6.º Ano(s)</b>	<b>Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA</b> Ano letivo: 2025/2026
-------------------------------------	---

Dimensões	Áreas/Temas	Perfil Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno <sup>(a)</sup>	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
Conhecimentos e capacidades (Saber e Saber Fazer)	<b>1. Processos tecnológicos</b>	<b>1.</b> Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.  Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.  Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.  Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.  Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.  Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.  Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	<b>1.</b> Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)  Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Criativo (A, C, D, I, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	60%	<b>1.</b> Observação direta e grelhas de registo de desempenho.  Trabalhos práticos/ escritos realizados na aula.  Trabalhos de pesquisa.  Fichas de trabalho e de avaliação (testes).	10%

	<p><b>2. Recursos e utilizações tecnológicas</b></p>	<p><b>2.</b> Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</p> <p>Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.</p> <p>Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</p>	<p><b>2.</b> Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Cultivo/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		<p><b>2.</b> Observação direta e grelhas de registo de desempenho.</p> <p>Trabalhos práticos/escritos realizados na aula.</p> <p>Trabalhos de pesquisa.</p> <p>Fichas de trabalho e de avaliação (testes).</p>	<p>15%</p>
--	--	---	--	--	--	------------

		Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.				
	<b>3. Tecnologia e sociedade</b>	<p><b>3.</b> Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</p> <p>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p>	<p><b>3.</b> Conhecedor/Sabedor/Cult o/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		<p><b>3.</b> Observação direta e grelhas de registo de desempenho.</p> <p>Trabalhos práticos/ escritos realizados na aula.</p> <p>Trabalhos de pesquisa.</p> <p>Fichas de trabalho e de avaliação (testes).</p>	35%

Dimensões	Áreas/Temas	Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno <sup>(a)</sup>	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
Atitudes e Valores (Saber estar)	Socialização, Humanismo, Civismo e Postura  Responsabilidade e Autonomia  Hábitos de Estudo	Concentração e Empenho	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/Desenvolvimento da Linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	40%	Participação oral  Observação Direta  Grelhas e Registos	10%
		Cumprimento de Tarefas				6%
		Organização de materiais				8%
		Responsabilidade e respeito pelas regras e pelos outros	12%			
		Assiduidade e Pontualidade	4%			
		Valores  Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade				

(a) **Áreas de Competências de Perfil do Aluno:** A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa					
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa (Por Período)		
1.º Período	2.º Período	3.º Período
CFP1 = 100% do 1º Período	CFP2 = 35% CFP1 + 65% CP2	CFP3 = 33% CFP1 + 34% CP2 + 33% CP3
CFP1 - Classificação final do 1º Período; CFP2 - Classificação final do 2º Período; CFP3 - Classificação final do 3º Período. CP2 - Classificação do 2º Período; CP3 - Classificação do 3º Período.		

Data: 09/09/2025

A Representante do Grupo Disciplinar

O Coordenador de Departamento

 \_\_\_\_\_  
 (Alexandrina Ferreira)

 \_\_\_\_\_  
 (Carlos Almeida)