

**3.º Ciclo  
7.º Ano**
**Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina - Português**  
Ano letivo: 2025/2026

| Dimensões                                         | Áreas/Temas | Aprendizagens Essenciais Específicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno                                                                                                                      | Ponderação Global | Instrumentos de Avaliação                                                                                                                                | Ponderação Específica |
|---------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Conhecimentos e capacidades (Saber e Saber Fazer) | ORALIDADE   | <div>Compreensão</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expõe, informa, narra, descreve, expressa sentimentos, persuade), com base em inferências.</li> <li>Destaca o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento.</li> <li>Sintetiza a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conhecedor/<br>sabedor/ culto/<br>informado<br>(A, B, G, I, J)<br><br>Criativo<br>(A, C, D, J)                                                                                            | 60%               | Trabalhos de pesquisa /investigação /projeto (individual e/ou grupo).<br><br>Registos vídeo/áudio.<br><br>Apresentações orais.<br><br>Fichas formativas. | 15%                   |
|                                                   |             | <div>Expressão</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação.</li> <li>Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema.</li> <li>Respeita as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. Usa mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</li> <li>Avalia o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados como professor.</li> <li>Argumenta, negocia e aceita com sentido crítico, diferentes pontos de vista.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         | Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)<br><br>Indagador/<br>Investigador<br>(C, D, F, H, I)<br><br>Sistematizador/<br>Organizador<br>(A, B, C, I, J)<br><br>Questionador<br>(A, F, G, I, J) |                   |                                                                                                                                                          |                       |
|                                                   | LEITURA     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), textos publicitários.</li> <li>Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicita o sentido global de um texto.</li> <li>Faz inferências devidamente justificadas.</li> <li>Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.</li> <li>Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Identifica, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados.</li> <li>Expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos.</li> <li>Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação.</li> </ul> | Autoavaliador (transversal às áreas)                                                                                                                                                      |                   | Testes escritos.<br><br>Questões-aula.                                                                                                                   | 10%                   |

|                  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |                              |                                      |                                  |
|------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
|                  | <b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</li> <li>Interpreta os textos em função do género literário.</li> <li>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica.</li> <li>Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas.</li> <li>Explica recursos expressivos utilizados na construção do sentido.</li> <li>Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</li> <li>Desenvolve um projeto de leitura que integra objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>                                   |                                                                                                       |                              |                                      | <b>15%</b>                       |
|                  | <b>ESCRITA</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.</li> <li>Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos.</li> <li>Ordena e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto.</li> <li>Redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições.</li> <li>Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> </ul> |                                                                                                       |                              |                                      | <b>10%</b>                       |
|                  | <b>GRAMÁTICA</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica a classe de palavras.</li> <li>Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</li> <li>Utiliza corretamente o pronome pessoal átono (verbos anteceditos de determinados pronomes e advérbios).</li> <li>Emprega corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.</li> <li>Identifica a função sintática de modificador (de nome e de verbo).</li> <li>Classifica orações subordinadas.</li> <li>Distingue os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras.</li> <li>Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.</li> <li>Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> </ul>                                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                              |                                      | <b>10%</b>                       |
| <b>Dimensões</b> | <b>Áreas/<br/>Temas</b>   | <b>Aprendizagens Essenciais Específicas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Áreas de Competências<br/>e Descritores de<br/>Desempenho do Perfil<br/>do Aluno<sup>(a)</sup></b> | <b>Ponderação<br/>Global</b> | <b>Instrumentos de<br/>Avaliação</b> | <b>Ponderação<br/>Específica</b> |

|                                  |                                                                                                 |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                                                |     |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------|-----|
| Atitudes e Valores (Saber estar) | Socialização, Humanismo, Civismo e Postura<br>Responsabilidade e Autonomia<br>Hábitos de Estudo | Concentração e Empenho                                     | Respeitador da<br>diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)<br>Sistematizador/<br>organizador<br>(A, B, C, I, J)<br>Questionador<br>(A, F, G, I, J)<br>Comunicador/<br>Desenvolvimento da<br>Linguagem e da<br>oralidade<br>(A, B, D, E, H)<br>Participativo/<br>Colaborador<br>(B, C, D, E, F)<br>Responsável/<br>Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)<br>Cuidador de si e do<br>outro<br>(B, E, F, G) | 40% | Observação<br>Direta:<br>Grelhas e<br>Registos | 10% |
|                                  |                                                                                                 | Cumprimento de Tarefas                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                                                | 10% |
|                                  |                                                                                                 | Organização de materiais                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                                                | 4%  |
|                                  |                                                                                                 | Responsabilidade e respeito pelas<br>regras e pelos outros | <b>Valores</b><br><br>Responsabilidade e<br>integridade<br>Excelência e<br>exigência<br>Curiosidade, reflexão<br>e inovação<br>Cidadania e<br>participação<br>Liberdade                                                                                                                                                                                                                          |     |                                                | 12% |
|                                  |                                                                                                 | Assiduidade e Pontualidade                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                                                | 4%  |
|                                  |                                                                                                 |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                                                |     |

**NOTA:** Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

⇒ **Aprendizagens Essenciais** <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

⇒ **Áreas de Competências de Perfil do Aluno:** A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo em [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf).

⇒ **ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania”**

[https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos\\_Curriculares/Aprendizagens\\_Essenciais/estrategia\\_cidadania\\_original.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf)

| Avaliação Sumativa (Por Período)                                                                                                                                                                                            |                                                              |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1.º Período                                                                                                                                                                                                                 | 2.º Período                                                  | 3.º Período                             |
| <b>CFP1=100% do 1º Período</b>                                                                                                                                                                                              | CFP2= 40% da CFP1 + 60% da classificação do 2º Período (CP2) | CFP3=33% da CFP1 + 34% da CP2 + 33% CP3 |
| <b>CFP1</b> - Classificação final do 1º Período; <b>CFP2</b> - Classificação final do 2º Período; <b>CFP3</b> - Classificação final do 3º Período.<br>CP2 – Classificação do 2º período; CP3 – Classificação do 3º período. |                                                              |                                         |

Critérios Aprovados em Conselho Pedagógico.

Data: 09/09/2025

A Representante do Grupo Disciplinar

A Coordenadora de Departamento

(Maria Isabel Carvalho Cipriano Sousa)

(Teresa Letra Figueiredo)