

<b>3.º Ciclo</b> <b>7,8,9.º Ano(s)</b>	<b>Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina História</b> <b>Ano letivo: 2023/2024</b>
---	--

Dimensões	Áreas/Temas	Perfil Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno <sup>(a)</sup>	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
<b>Conhecimentos e capacidades (Saber e Saber Fazer)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações</li> <li>✓ A herança do Mediterrâneo Antigo</li> <li>✓ A formação da cristandade ocidental e a expansão Islâmica</li> <li>✓ Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV</li> <li>✓ Expansão e mudança nos séculos XV e XVI</li> <li>✓ Portugal no contexto europeu dos séculos XVII e XVIII</li> <li>✓ Crescimento e ruturas no mundo ocidental nos séculos XVIII e XIX</li> <li>✓ O Mundo industrializado no século XIX</li> <li>✓ A Europa e o Mundo no limiar do século XX</li> <li>✓ Da grande depressão à Segunda Guerra Mundial</li> <li>✓ Do segundo pós-guerra aos desafios do nosso tempo</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</li> <li>▪ Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>▪ Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico;</li> <li>▪ Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica;</li> <li>▪ Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;</li> <li>▪ Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</li> <li>▪ Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência;</li> <li>▪ Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;</li> <li>▪ Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos;</li> <li>▪ Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</li> <li>▪ Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade étnica, ideológica, cultural e sexual;</li> <li>▪ Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>▪ Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<b>60%</b>	Testes /questões aula por subtema	<b>40%</b>
					Fichas de trabalho e / ou trabalho de pesquisa individual, em pares ou grupo.	<b>20%</b>

Dimensões	Áreas/Temas	Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno <sup>(a)</sup>	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
Atitudes e Valores (Saber estar)	Socialização, Humanismo, Civismo e Postura	Concentração e Empenho	Respeitador da diferença/do outro(A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador(A, B, C, I, J) Questionador(A, F, G, I, J) Comunicador/Desenvolvimento da Linguagem e da oralidade(A, B, D, E, H) Participativo/Colaborador(B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo(C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro(B, E, F, G)	40%	Observação Direta  Grelhas e Registos	9%
		Cumprimento de Tarefas				9%
		Organização de materiais				6%
	Responsabilidade e Autonomia	Responsabilidade e respeito pelas regras e pelos outros	<b>Valores</b>  Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade			12%
		Hábitos de Estudo	Assiduidade e Pontualidade			4%

(a) **Áreas de Competências de Perfil do Aluno:** A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa					
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Frac	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa (Por Período)		
1.º Período	2.º Período	3.º Período
CFP <sub>1</sub> =100% do 1º Período	CFP <sub>2</sub> =35% da CFP <sub>1</sub> + 65% da classificação do 2º Período	CFP <sub>3</sub> =65% da CFP <sub>2</sub> + 35% da classificação do 3º Período
<b>CFP<sub>1</sub></b> - Classificação final do 1º Período; <b>CFP<sub>2</sub></b> - Classificação final do 2º Período; <b>CFP<sub>3</sub></b> - Classificação final do 3º Período.		

Data: 12/09/2023

O(A) Representante do Grupo Disciplinar

O(A) Coordenador(a) de Departamento

(Cláudia Isabel Afonso Póvoa)

(Isabel Pires)