



3º Ciclo 9º Ano

Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina OC-LEF Ano letivo: 2024/2025

Dimensões	Áreas/Temas	Perfil_ Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno ^(a)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
Conhecimentos e capacidades (Saber e Saber Fazer)	"On fait un voyage	O aluno deve ser capaz de: - Compreender questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. - Compreender as ideias principais e a informação			Questões aula	16%
	touristique entre la France et le Portugal" - As regiões francesas (capitais, cultura/festivi dades,	relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)		Trabalhos de pesquisa/investi gação/ projeto individuais, em pares ou em grupo	16%
	monumentos, paisagens, produtos, especialidades curiosidades) . Viagens e meios de transporte	sejam articulados de forma clara e pausada. - Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Identificar e selecionar as ideias principais e a informação			Fichas de compreensão auditiva /audiovisual	12%
	(aeroporto, estação, camping) . Trajetos - Tipos de turismo (cultural - museus, rotas históricas; ambiental e rural; de descanso-termal; gastronómico e enológico-denominações de origem) . Oferta turística . Oferta hoteleira/ reservar um hotel	explícita de mensagens e textos simples e curtos. - Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas com situações de comunicação habituais. - Exprimir-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente. - Completar formulários e questionários muito simples, em papel, ou em aplicações digitais, com os dados requeridos. -Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais. - Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens francófonos e relacioná-los com as suas próprias experiências. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	60%	Apresentações orais/ Simulação de situações comunicacionais	16%











Dimensões	Áreas/Temas	comunicação da vida quotidiana. - Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação nomeadamente para solicitar/ dar esclarecimentos Perfil_Aprendizagens Essenciais Específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno(ª)	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
			Perni do Aluno(º)			
	Socialização, Humanismo, Civismo e Postura Responsabili dade e Autonomia Hábitos de Estudo	Concentração e Empenho	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/or ganizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/Des envolvimento da Linguagem e da oralidade		Observação Direta Grelhas e Registos	10%
		Cumprimento de Tarefas				10%
Atitudes e Valores (Saber estar)		Organização de materiais	(A, B, D, E, H) Participativo/Cola borador (B, C, D, E, F) Responsável/Autó nomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	40%		4%
₹		Respeito pelas regras e pelos outros	Valores Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade			12%
		Assiduidade e Pontualidade				4%

(a) Áreas de Competências de Perfil do Aluno: A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D — Pensamento crítico e pensamento criativo; E — Relacionamento interpessoal; F — Desenvolvimento pessoal e autonomia; G — Bem-estar, saúde e ambiente; H — Sensibilidade estética e artística; I — Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Avaliação Sumativa						
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o	
Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.	













Avaliação Sumativa (Por Período)						
1.º Período	2.º Período	3.º Período				
CFP1=100% do 1ºPeríodo	CFP2= 40% da CFP1 + 60% da classificação do 2º Período (CP2)	CFP3=33% da CFP1 + 34% da CP2 + 33% CP3				
CED1 - Classificação final do 10 Período: CED2 - Classificação final do 20 Período: CED3 - Classificação final						

CFP1 - Classificação final do 1º Período; **CFP2** - Classificação final do 2º Período; **CFP3** do 3º Período. CP2 - Classificação do 2º período; CP3 - Classificação do 3º período.

	04/09/2024
A Representante do Grupo Disciplinar	A Coordenadora de Departamento
(Elisa Varandas)	(Maria dos Anjos Gonçalves Maciel)







