

**2.º/3º Ciclos**  
**Nível de**  
**Proficiência:**  
**Iniciação A2**

**Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina Português Língua Não**  
**Materna - PLNM**

**Ano letivo: 2024/2025**

Dimensões	Domínios	Aprendizagens Essenciais Específicas		Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno <sup>(a)</sup>	Ponderação Global	Instrumentos de Avaliação	Ponderação Específica
Conhecimentos e capacidades (Saber e Saber Fazer)	<b>ORALIDADE</b>	<b>Compreensão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</li> <li>- Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	60%	Registos de observação de aula	<b>10%</b>
		<b>Produção</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</li> <li>- Explicar gostos e opiniões;</li> <li>- Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</li> <li>- Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</li> <li>- Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</li> <li>- Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</li> <li>- Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>		Fichas formativas	
		<b>Interação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal:</li> <li>- Formular/aceitar/recusar/ fundamentar uma opinião;</li> <li>- Dar e aceitar conselhos;</li> <li>- Fazer e aceitar propostas;</li> <li>- Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>- Dar e pedir instruções;</li> <li>- Reagir a instruções.</li> </ul>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		<p>Testes escritos</p> <p>Questionários formais de natureza diversa</p> <p>Registo de leitura</p> <p>Trabalhos individuais, de pares</p> <p>Registo de verificação do caderno diário</p>	<b>12%</b>

	<b>LEITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</li> <li>– Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</li> <li>– Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</li> <li>– Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</li> <li>– Reconhecer itens de referência bibliográfica;</li> <li>– Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</li> </ul>	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			<b>10%</b>	
	<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</li> <li>– Construir sequências originais de enunciados breves;</li> <li>– Responder a questionários sobre temas diversos;</li> <li>– Participar em atividades de escrita coletiva.</li> </ul>	Autoavaliador (transversal às áreas)			<b>10%</b>	
	<b>GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</li> <li>– Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</li> <li>– Estabelecer relações semânticas entre palavras;</li> <li>– Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</li> <li>– Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</li> <li>– Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</li> </ul>				<b>5%</b>	
	<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</li> <li>– Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>	Questionador (A, F, G, I, J)	Conhecedor sabedor culto informado (A, B, G, I, J)			<b>3%</b>
<b>Dimensões</b>	<b>Áreas/ Temas</b>	<b>Aprendizagens Essenciais Específicas</b>	<b>Áreas de Competências e Descritores de Desempenho do Perfil do Aluno<sup>(a)</sup></b>	<b>Ponderação Global</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>Ponderação Específica</b>	
Atitudes e Valores (Saber estar)	Sociedade, Humanismo, Cívismo e Postura	Concentração e Empenho	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	40%	Observação Direta: Grelhas e Registos	<b>10%</b>	

	Cumprimento de Tarefas	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador/ Desenvolvimento da Linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)			<b>10%</b>
	Organização de materiais	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			<b>4%</b>
	Responsabilidade e respeito pelas regras e pelos outros	<b>Valores</b> Responsabilidade e integridade			<b>12%</b>
	Assiduidade e Pontualidade	Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade			<b>4%</b>

**NOTA:** Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

⇒ **Aprendizagens Essenciais** <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

⇒ **Áreas de Competências de Perfil do Aluno:** A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J Consciência e domínio do corpo em [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)

Avaliação Sumativa					
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenho nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período, o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa (Por Período)		
1.º Período	2.º Período	3.º Período
<b>CFP1=100% do 1º Período</b>	CFP2= 40% da CFP1 + 60% da classificação do 2º Período (CP2)	CFP3=33% da CFP1 + 34% da CP2 + 33% CP3
<b>CFP1</b> - Classificação final do 1º Período; <b>CFP2</b> - Classificação final do 2º Período; <b>CFP3</b> - Classificação final do 3º Período. CP2 – Classificação do 2º período; CP3 – Classificação do 3º período.		

Data: 12/09/2024

A Representante do Grupo Disciplinar

A Coordenadora de Departamento

(Teresa Letra Figueiredo)

(Maria dos Anjos Maciel)